

*Formée à l'IEAC en 2013, Gaëlle DUVERNOY réalise des personnages en grès s'inscrivant dans un univers sensible et onirique.*

*Installée à Orbey, elle enseigne la céramique depuis 2017 auprès d'enfants et d'adultes.*

*Jeannette Motz est kinésithérapeute, praticienne de la méthode Feldenkrais. Cette pratique traite l'humain dans sa globalité et est mondialement reconnue dans tous les réseaux artistiques.*



## \* **OBJECTIFS DU COURS**

Le stage de modelage sera ponctué d'une séance de pratique de Feldenkrais par jour. Cela permettra de prendre conscience de son corps, d'affiner sa perception pour pouvoir ensuite explorer le modelage du corps humain. Cette année, nous insisterons sur la question des appuis et des équilibres. Ce sera l'occasion également d'utiliser sa disponibilité physique pour libérer sa créativité.

- S'initier au modelage de personnages à travers les techniques du modelage dans la masse et du colobin
- Rechercher la sensibilité et l'expressivité à l'aide de jeux avec la terre
- Travail de la couleur aux engobes

## \* **DÉROULEMENT**

### **JOUR 1**

- Temps de présentation du stage et présentation des participants
- Séance de Feldenkrais
- Modelage de petits personnages dans la masse
- Quelques jeux à l'aide de terre crue pour se familiariser avec le matériau et créer des idées

### **JOUR 2**

- Séance de Feldenkrais
- Suite des travaux de personnages
- Avec la terre crue, jeux et exercices autour des expressions et des attitudes corporelles
- Premières réflexions pour la réalisation des grands personnages au colobin





# PERSONNAGES EXPRESSIFS

## Gaëlle DUVERNOY | Du 24 au 27 août

### \* DÉROULEMENT (suite)

#### JOUR 3

- Séance de Feldenkrais
- Modelage d'un demi personnage au colombin, suivi personnalisé
- Recherches autour des expressions du visage



#### JOUR 4

- Séance de Feldenkrais
- Continuité des travaux en se concentrant sur les finitions (vêtements, cheveux...)
- Mise en couleur légère, traitement de surface
- Bilan du stage, échanges et possibilité d'autres temps de jeux

### \* MODALITÉS PRATIQUES

**Dates :** 24 au 27 août 2026 (4 jours)

**Horaires :** de 9h00 à 12h30 et de 13h30 à 17h00

**Tarif :** 360 € + carte de membre

**Lieu :** IEAC – Pôle culturel du château de la Neuenbourg  
3 rue du 4 février, 68500 Guebwiller

**Contact :** [contact@ieac.fr](mailto:contact@ieac.fr) ou [gduvernoy.ceramique@gmail.com](mailto:gduvernoy.ceramique@gmail.com)

**Matériel à apporter :** tablier et de quoi prendre des notes et/ou dessiner.

**Prérequis :** Aucun. Débutants acceptés.

