



INSTITUT
EUROPEEN
DES ARTS
CERAMIQUES

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

IEAC | Journées Européennes des
Métiers d'Art 2024

**6 & 7 avril - PORTES OUVERTES
EXPOSITION**

« Sur le bout des doigts »

La 18^e édition des JEMA mettra en valeur les savoir-faire, les talents et la créativité des professionnels des métiers d'art et du patrimoine vivant, partout en France et en Europe sur le thème du geste.



Partie prenante de la manifestation, l'**Institut Européen des Arts Céramiques** installé à Guebwiller, ouvrira ses portes le **samedi 06 et le dimanche 07 avril 2024 de 10h00 à 12h30 et de 13h30 à 17h00**, pour offrir aux visiteurs un aperçu de ses savoir-faire et de la création en arts céramiques.

Le public est invité à partir à la découverte de ce métier d'excellence, passionnant et hautement technique à travers un programme riche : visites guidées, démonstrations, présentation didactique du travail de la terre, initiations et ateliers adultes / enfants, rencontres et échanges avec les stagiaires de la formation professionnelle et les céramistes.



Exposition "Tenui Filo Magnum Textitur Opus"

L'exposition présente le résultat des recherches menées par Jessie Derogy lors de sa résidence de recherche et création à l'Institut Européen des Arts Céramiques et prendra place dans le chœur supérieur des **Dominicains de Haute Alsace**. Une présentation par l'artiste aura lieu **chaque jour à 14h, 15h et 16h**.

Cette restitution sera l'occasion de découvrir l'interprétation du territoire de la Vallée du Florival faite par l'artiste, à travers plusieurs propositions céramiques, essentiellement exécutés en porcelaine, son matériau de prédilection.

Un salon de thé sera ouvert pour l'occasion dans le réfectoire d'été et le service assuré dans des théières signées par l'artiste. Deux conférences seront également proposés **samedi et dimanche à 11h** par Jessie Derogy au sein de l'auditorium du Château de le Neuenbourg.

IEAC | JEMA 2023

6 & 7 AVRIL

10h – 12h30 / 13h30 – 17h

(entrée libre)

AU PROGRAMME

L'IEAC invite les céramistes professionnels à présenter leur savoir-faire dans le cadre d'une « **carte blanche** », le temps du week-end. Ces professionnels partageront leur passion à travers des démonstrations (tournage, modelage, décor...). Ils seront accompagnés par quelques céramistes amateurs, fidèles des cours et stages tous publics de l'IEAC.

Les stagiaires en formation professionnelle échangeront également avec le public autour de leur parcours et de leurs travaux en cours et proposeront des initiations à la terre.

Une **table didactique** présentera aux visiteurs les matières et les étapes de transformation de la terre.

Samedi et dimanche, à 10h et 15h, des visites guidées des ateliers, du laboratoire et de la salle des fours permettront de découvrir le travail de la matière.

Une occasion unique de découvrir les installations de l'IEAC au sein du château de la Neuenbourg et de visiter le centre d'interprétation de l'Architecture et du patrimoine de la Région de Guebwiller, réunis sur le même site.

Les plus jeunes pourront aussi s'informer sur les débouchés de cette filière, en particulier sur la formation de céramiste dispensée par l'IEAC, et un accueil personnalisé permettra de renseigner de futurs candidats.

Dans le cadre du **Pays d'Art et d'Histoire**, la Communauté de Communes de la Région de Guebwiller propose au public de prolonger la découverte de la céramique à travers un circuit thématique sur l'application mobile « les voies du patrimoine ». **L'Office de Tourisme de Guebwiller** présentera dans son espace de vente une vitrine qui accueillera des pièces céramiques uniques et artisanales réalisées par les céramistes installés sur le territoire.



AVEC LE SOUTIEN :

