INSTITUT EUROPEEN DES ARTS CERAMIQUES

Concrétiser son envie de création

Sandrine BRINGARD I 09 - 10 - 11 novembre

Sandrine Bringard est sculptrice, elle crée des pièces uniques aux formes anthropomorphiques qu'elle façonne en grès. Sa formation commence en Arts Appliqués, au Lycée de la Céramique de Longchamp près de Dijon. Elle poursuit sa formation en Arts Plastiques aux Arts Décoratifs de Strasbourg où elle suit le cursus au sein de l'atelier terre.

Diplômée du DNSEP, l'envie de continuer à se perfectionner l'amène à travailler chez et pour des céramistes et sculpteurs confirmés. Elle y apprend notamment, les cuissons aux bois haute température, l'exigence du façonnage et le modelage de grandes pièces. Aujourd'hui elle vit et travaille à Angeot (90), elle expose sur le territoire national tout comme à l'international et fait partie de l'équipe pédagogique de l'IEAC.

* OBJECTIFS

Vous avez une envie de projet de façonnage ou de modelage en céramique, ce stage est fait pour vous !
De la pièce d'usage et la forme sculpturale et avec l'accompagnement technique et artistique d'une professionnelle vous pourrez le réaliser pas à pas. Elle vous guidera et conseillera enfin d'en faire un projet unique et personnel.

Ce stage immersif de 3 jours vous permettra de vous perfectionner aux techniques de façonnage de la céramique. Via un accompagnement personnalisé : gagner en autonomie dans les différentes étapes de conception et de réalisation de votre projet en céramique.

Concrétiser son envie de création

Sandrine BRINGARD I 09 – 10 – 11 novembre

* DÉROULEMENT

JOUR 1

- Introduction à la céramique et aux principes de façonnage
- Démarrage des projets personnels avec accompagnement personnalisé
- Tour de table pour partager votre envie de projet, méthodologie et conception, élaboration de votre projet, choix de la terre et des techniques adaptées
- Mise en commun et commencement de la réalisation de votre projet
- Démarrage des réalisations

JOUR 2

- Point d'avancement avec le groupe de travail par une mise en commun
- Suite des réalisations

JOUR 3

- Suite et finitions des réalisations
- Mise en commun

* MODALITÉS PRATIQUES

Dates : **9 - 10 et 11 novembre 2024**

Horaires : de 9h00 à 12h30 et de 13h30 à 17h00

Tarif : **270 €** + carte de membre

Lieu : IEAC – Pôle culturel au château de la Neuenbourg
3, Rue du 4 Février – 68500 GUEBWILLER

Contact : contact@ieac.fr ou bringard.sandrine@gmail.com

Matériels à apporter : venir avec des premières envies de réalisations, croquis, photos, dessins... Carnet ou feuille à dessin, crayons de papier et couleurs. Tablier

Prérequis : Avoir une pratique céramique.
Ce stage n'est pas destiné aux personnes débutantes.