



**INSTITUT
EUROPEEN
DES ARTS
CERAMIQUES**

TOURNAGE – TOUS NIVEAUX

Pierre HAUWELLE | Du 12 au 16 août

En parallèle d'une carrière dans le secteur industriel non céramique, Pierre HAUWELLE développe un travail de recherche sur les émaux depuis 1975, auprès des meilleurs spécialistes de la discipline.

Installé depuis 2007 en tant que céramiste professionnel, il propose une gamme utilitaire qui met en valeur ses recherches.



* DÉROULEMENT

Pratiquer le tournage, du centrage de la terre à la réalisation de formes simples ou plus complexes.

Le stagiaire pourra exécuter des pièces en progressant à son rythme.

* DÉROULEMENT

Jour 1

- Présentation du matériel et préparation de la terre
- Apprentissage des gestes, centrage et montée de formes simples (cylindres)

Jour 2

- Démonstration de tournage
- Centrage et tournage, accompagnement individuel des stagiaires

Jour 3

- Tournage, centrage, montée de formes ouvertes et/ou fermées
- Tournassage des pièces
- Tournage des garnitures, anses, couvercles, becs





TOURNAGE – TOUS NIVEAUX

Pierre HAUWELLE | Du 12 au 16 août

* DÉROULEMENT (suite)

Jour 4

- Tournage, tournassage et assemblage des garnitures

Jour 5

- Finition des pièces, décors aux engobes
- Bilan et questions



* MODALITÉS PRATIQUES

Dates : 12 au 16 août 2024

Horaires : de 9h à 12h30 et de 13h30 à 17h

Tarif : 450 € + carte de membre

Lieu : IEAC – Pôle Culturel du château de la Neuenbourg
3 rue du 4 février, 68500 Guebwiller

Contact : contact@ieac.fr ou hauwellepierre@aol.com

Tenue : vêtements et chaussures confortables qui ne craignent pas d'être salis