INSTITUT EUROPEEN DES ARTS CERAMIQUES

ÉTONNANTS ANIMAUX

Gaëlle DUVERNOY I 21 et 22 septembre

Formée à l'IEAC en 2013, Gaëlle Duvernoy réalise des personnages en grès s'inscrivant dans un univers sensible et onirique.
Installée à Orbey, elle enseigne la céramique depuis 7 ans auprès d'enfants et d'adultes.

* OBJECTIFS DU COURS

- Modelage et recherches autour du monde animal
- Comment intégrer les animaux dans nos sculptures ?
- Les participants sont invités à rechercher des façons personnelles de représenter les animaux de leur choix, dans l'objectif de réaliser une sculpture personnelle finale.
- Anthropomorphisme, évocation discrète, symbole, figuration enfantine ou plus réaliste, il existe de nombreuses possibilités à explorer.
- Différentes techniques de modelage seront utilisées selon les projets : modelage en plein, colombin, plaque...

* DÉROULEMENT

JOUR 1

- Temps de présentation du stage et présentation des participants
- Temps de jeux et d'échanges avec la terre
- Petit bilan sur ce qui a émergé et présentation de différentes références artistiques
- Recherche d'un projet personnel, croquis dessinés et/ou en terre
- Début des réalisations

ÉTONNANTS ANIMAUX

Gaëlle DUVERNOY I 21 et 22 septembre

* DÉROULEMENT (suite)

JOUR 2

- Temps d'échanges, réflexions et exercices avec la terre
- Reprise des projets individuels
- Petit travail de couleur pour servir l'expression
- Temps d'échanges

* MODALITÉS PRATIQUES

Dates : **21 et 22 septembre 2024**

Horaires : de 9h00 à 12h30 et de 13h30 à 17h00

Tarif : **180 €** + carte de membre

Lieu : IEAC – Pôle culturel du château de la Neuenbourg
3 rue du 4 février, 68500 Guebwiller

Contact : contact@ieac.fr ou gduvernoy.ceramique@gmail.com

Matériel à apporter : un tablier et de quoi prendre des notes et/ou dessiner

Prérequis : Avoir une première expérience de la terre