INSTITUT EUROPEEN DES ARTS CERAMIQUES

TOURNAGE – DÉBUTANTS

Gilles ACKER | 22 et 23 juin

Potier depuis 1978, Gilles Acker a étudié aux Arts Décoratifs de Strasbourg et est titulaire d'un brevet de maitrise potier-céramiste. Il a géré l'atelier du potier à l'Écomusée d'Alsace de 1994 à 2020. Il était également chargé de cours à l'Atelier de Formation aux Arts Plastiques de Colmar.

* OBJECTIFS DU COURS

Pour les débutants : aborder la technique du tournage céramique par l'acquisition des gestes de base.

* DÉROULEMENT

- Malaxage de l'argile
- Centrage de la boule
- Montée de la terre
- Acquisition de l'assurance du geste

* MODALITÉS PRATIQUES

Dates : **22 et 23 juin 2024**

Horaires : de 9h à 12h30 et de 13h30 à 17h

Tarif : **180 €** + carte de membre

Lieu : IEAC – Pôle culturel au château de la Neuenbourg
3 rue du 4 février, 68500 Guebwiller

Contact : contact@ieac.fr ou gilles.acker@laposte.net

Matériel à apporter : Vêtements et chaussures ne craignant pas d'être salis.