

# SCULPTURES MINIATURES

Olivier CROCITTI | Du 21 au 25 août

*Olivier Crocitti est artiste plasticien. Après avoir découvert la céramique il y a près de dix ans, il en a fait son matériau d'expression privilégié. Les objets qu'il crée sont façonnés à la main, principalement par modelage et émaillage au pinceau. Ce sont donc toujours des pièces uniques.*

*Olivier s'est formé à l'Université de Strasbourg où il a par la suite enseigné la sculpture au sein d'ateliers pratiques et une méthodologie de recherche en arts à l'occasion de cours plus théoriques. Il travaille à présent au Palais du Corbeau, un atelier/boutique strasbourgeois de création céramique qui propose des objets utilitaires et décoratifs dont les formes figuratives, détaillées et signifiantes visent à transformer la terre en véritables trésors...*



## \* OBJECTIFS DU COURS

Apprentissage ou perfectionnement de la sculpture en céramique par modelage (grès ou porcelaine non émaillée) à travers la réalisation d'un ensemble de petits objets à motif végétal, animal ou encore à l'allure manufacturée.

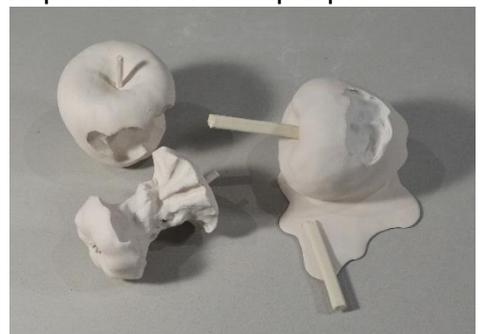
## \* DÉROULEMENT

### JOUR 1

Présentation des matériaux et des techniques qui seront travaillées au cours du stage. Présentation des différentes étapes de création d'une sculpture en céramique par modelage. Exemples de réalisations possibles.

Expérimentation des différents types de terres et des outils de sculpture.

Réalisation de formes simples par modelage.





# SCULPTURES MINIATURES

## Olivier CROCITTI | Du 21 au 25 août

### \* DÉROULEMENT (suite)

#### JOUR 2

Croquis des objets à réaliser. Démarrage des projets individuels.  
Réalisation de formes figuratives plus complexes par modelage nécessitant une programmation de la réalisation (modelage par partie puis assemblage).

#### JOUR 3 - 4 - 5

Poursuite des projets individuels.

En fonction des projets de chaque participant, adaptation de l'outillage, initiation à des techniques de textures sculptées, préparation de supports spécifiques en vue de la cuisson.

Dialogue collectif afin que chacun puisse faire de son ensemble de sculptures miniatures une exposition exceptionnelle pour son musée personnel.

### \* MODALITÉS PRATIQUES

**Dates :** Du 21 au 25 août 2023

**Horaires :** de 9h à 12h30 et de 13h30 à 17h

**Tarif :** 400 € + carte de membre

**Lieu :** IEAC – Pôle culturel au château de la Neuenbourg  
3 rue du 4 février, 68500 Guebwiller

**Contact :** [contact@ieac.fr](mailto:contact@ieac.fr)

#### Matériel à apporter :

Un tablier (ou des vêtements qui ne craignent pas d'être salis), un carnet de croquis et quelques crayons, des images de formes inspirantes, vos outils personnels si vous en disposez.

