



INSTITUT  
EUROPEEN  
DES ARTS  
CERAMIQUES

# Créer à partir d'une boule

## Petra MEIER | 15 et 16 avril

***Petra Marianne MEIER** est théologienne, elle travaille avec l'argile depuis sa période étudiante.*

*L'amour l'attire en Alsace, sa nouvelle patrie. Dans son nouvel environnement, sa passion de la céramique lui permet d'exprimer sa créativité et ses émotions. Avec Erwin Kempf et Mireille Menegoz elle trouve ses maîtres. Par la suite, la formation professionnelle à l'IEAC en 2016 lui donne une nouvelle direction et une nouvelle forme d'expression pour ses créations.*

*Actuellement, elle est installée à Gueberschwihr dans son atelier aménagé pour accueillir les visiteurs avec une exposition permanente de ses œuvres.*



### \* OBJECTIFS DU COURS

En fabriquant des boules de différentes tailles, vous apprendrez différentes techniques de façonnage.

Ensuite, à partir des boules, il n'y a plus de limites à l'imagination pour les déformer, les décorer, les peindre, les percer ou les retravailler pour leur donner une nouvelle forme.

Elles peuvent aussi simplement rester des boules.

Le cours s'adresse en particulier aux débutants.





# Créer à partir d'une boule

## Petra MEIER | 15 et 16 avril

### \* DÉROULEMENT

#### 1<sup>er</sup> jour

Réalisation de boules à l'aide de différentes techniques et, selon le type d'argile, de la barbotine correspondante.

Technique de la plaque, technique de l'empreinte dans le moule en plâtre, technique du pincement.

Différentes tailles, différents types de l'argile.

Diaporama : la sphère dans l'art céramique.

#### 2<sup>ème</sup> jour

Créer sur la base de boules désormais stables.

L'ouvrir, la déformer, la surfacer avec des engobes, la graver, la perforer, la dessiner ou continuer à la façonner à l'aide de la technique du colombin, pour en faire un récipient, un animal...

Démonstration de la technique de trempage et lavage avec du spinelle de manganèse ou de l'oxyde de fer sur des boules déjà biscuitées.

### \* MODALITÉS PRATIQUES

**Horaires :** de 9h à 12h30 et de 13h30 à 17h

**Dates :** 15 et 16 avril 2023

**Tarif :** 160 € + carte de membre

**Lieu :** IEAC – Pôle culturel au château de la Neuenbourg  
3 rue du 4 février, 68500 Guebwiller

**Contact :** [contact@ieac.fr](mailto:contact@ieac.fr) ou Petra Meier [petra.meier@wanadoo.fr](mailto:petra.meier@wanadoo.fr)

#### Matériel à apporter :

- vêtements de travail
- photos ou modèles d'inspiration
- outillage céramique et moules en plâtre, si vous en avez