

Installé dans le Territoire de Belfort dans son atelier « Entre terres et ciel », William SARTER développe ses recherches sur les émaux depuis plus de 30 ans. Il est également reconnu pour son travail de cristallisation.



* OBJECTIFS DU COURS

Transmettre aux participants une connaissance de base sur la composition et la cuisson des **émaux à haute température** ainsi qu'une méthode simple de recherche leur permettant d'acquérir liberté et autonomie en émaillage.

* DÉROULEMENT

JOUR 1

Matin : Présentation

- Rappel sur les argiles
- L'émail : définition, les différentes températures de cuisson, les tuiles à essais, la coloration des émaux, les oxydes
- Présentation de la méthode de travail
- Méthode de recherche 1 axe

Après-midi : Travail pratique en application de la méthode

- Recherches personnelles
- Émaillage des tuiles
- Enfournement et cuisson

JOUR 2

Matin : Défournement et analyse des essais

- Les émaux simples : transparent et blanc opaque, composition
- Méthode de recherche deux axes
- Travail pratique et application

Après-midi : Travail pratique et recherches personnelles

- Émaillage des tuiles, enfournement et cuisson





ÉMAILLAGE - INITIATION

William SARTER | Du 16 au 19 août

* DÉROULEMENT (suite)

JOUR 3 et 4

Matin : Défournement et analyse des essais

- Les émaux plus complexes : les gouttes d'huile, composition
- Travail pratique
- Les superpositions d'émaux, pratique

Après-midi : Travail pratique et recherches personnelles

- Émaillage des tuiles, enfournement et cuisson
- Révision des acquis, bilan, questions
- Informations sur les fours, les programmes, les courbes de cuisson, la littérature, les fournisseurs...

* MODALITÉS PRATIQUES

Date : du 16 au 19 août

Horaires : de 9h à 12h30 et de 13h30 à 17h

Tarif : 320 € + carte de membre

Lieu : IEAC – Pôle culturel au château de la Neuenbourg
3 rue du 4 février, 68500 Guebwiller

Contact : contact@ieac.fr ou William Sarter terresetciel@orange.fr

Matériel à apporter :

- blouse et masque anti-poussière (FFP3)
- pinceau : brosse plate synthétique 20 mm
- carnet de notes
- calculette

