



**INSTITUT
EUROPEEN
DES ARTS
CERAMIQUES**

À LA DÉCOUVERTE DE THÉODORE DECK

Mélodie MESLET-TOURNEUX

Du 20 au 24 mars

À l'instar d'une documentaliste, Mélodie Meslet-Tourneux questionne les enjeux de la céramique en allant à la rencontre des potiers et potières de toutes nationalités.

Ces échanges donnent lieu à des installations où elle mêle photographie, céramique ou vidéo.

Elle fait partie du collectif du Chalet du Saupferch, installé fraîchement à Meisenthal ou elle y développe sa pratique tout en organisant collectivement divers événements culturels.



Rencontre avec Théodore Deck // De l'argile à la photographie

*** OBJECTIFS**

S'inspirer de l'univers de Théodore Deck pour développer sa propre créativité

Découverte du modelage et autre technique de façonnage

Découverte du cyanotype (technique photographique ancienne)

Réalisation d'une micro édition

Expérimenter

*** DÉROULEMENT**

Jour 1

Visite du musée Théodore Deck + séance de croquis.

Recherche pour une création en volume

Jour 2

Initiation à l'argile / Base technique

+ Création en volume



À LA DÉCOUVERTE DE THÉODORE DECK

Mélodie MESLET-TOURNEUX

Du 20 au 24 mars

* DÉROULEMENT (suite)

Jour 3

Création en Volume (Suite)
Prises de vue photographique des sculptures

Jour 4

Découverte du cyanotype (Photogrammes / Dessins et lumière)
Temps d'expérimentation

Jour 5

Création d'une édition
Réflexion autour de la présentation des réalisations
Temps d'échange



* MODALITÉS PRATIQUES

Dates : 5 jours du 20 au 24 mars 2023

Horaires : de 9h à 12h30 et de 13h30 à 17h

Tarif : 400 € + carte de membre

Lieu : IEAC - Pôle culturel du château de la Neuenbourg
3 rue du 4 février, 68500 Guebwiller

Contact : contact@ieac.fr ou melodie.meslet@hotmail.fr

Tenue : vêtements d'atelier (blouse ou autre), chaussures, qui ne craignent pas d'être salis