



INSTITUT
EUROPEEN
DES ARTS
CERAMIQUES

TOURNAGE TOUS NIVEAUX

Gilles ACKER | le jeudi soir

Potier depuis 1978, Gilles Acker a étudié aux Arts Décoratifs de Strasbourg et est titulaire d'un brevet de maîtrise potier-céramiste. Il a géré l'atelier du potier à l'Écomusée d'Alsace de 1994 à 2020. Il était également chargé de cours à l'Atelier de Formation aux Arts Plastiques de Colmar.



* OBJECTIFS DU COURS

Conforter le stagiaire dans son choix de la technique du tournage céramique par l'acquisition des gestes.

* DÉROULEMENT

- Malaxage de l'argile
- Centrage de la boule
- Montée de la terre
- Acquisition de l'assurance du geste
- Pratique de petites séries

* MODALITÉS PRATIQUES

Dates : Session 1 : du 05/01 au 23/02/2023 – 8 séances
Session 2 : du 13/04 au 06/07/2023 – 12 séances
Session 3 : du 07/09 au 09/11/2023 – 10 séances

Horaires : de 18h30 à 21h00

Tarif : Session 1 : 200 € Session 2 : 300 € Session 3 : 250 €
+ carte de membre

Lieu : IEAC – Pôle culturel au château de la Neuenbourg
3 rue du 4 février, 68500 Guebwiller

Contact : contact@ieac.fr ou gilles.acker@laposte.net

Matériel à apporter : Vêtements et chaussures ne craignant pas d'être salis.