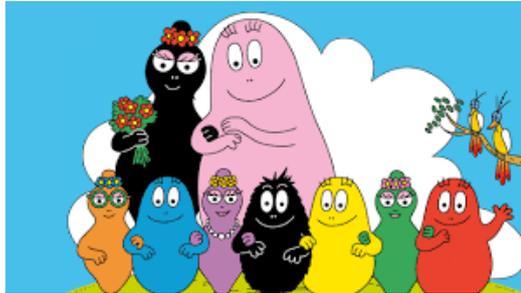


Exemples :

- **Zélie Rouby : souvenir d'enfance : Les Barbes à papa**



- **Ahryun Lee : souvenir d'enfance : biberon, couleurs pop, textures des tagliatelles**



- **Hélène Morbu : Dame jeanne, panier en osier**



- Clément petibon : bouteille à la mer / pollution des bas-fonds / trésor



- Quentin Baumlin : texture terre craquelée, cuir



- Daphne Corregan : tour, cheminée industrielle



5) Dessiner sa propre bouteille.

En observant les bouteilles détournées par les céramistes, les enfants réaliseront par le dessin leur propre bouteille.

Donne-lui une forme, une texture en lien avec quelque chose d'existant.

Quel liquide contiendra cette bouteille ? Donne-lui un nom.

Matériel : support, feuille de dessin et crayon de couleurs seront distribués à chaque enfant.

Durée de l'atelier et de la visite : 1h30

Un temps d'accueil s'effectuera dans le hall d'accueil du CIAP afin de sensibiliser les enfants à la fragilité des pièces céramiques. Ne pas toucher les pièces, ne pas courir dans l'espace d'exposition.

DÉFINITIONS :

- **CÉRAMIQUE** : Le terme générique de céramique désigne l'ensemble des objets fabriqués en terre et cuite à température plus ou moins élevée.
- **OBJET** : Chose solide répondant à une certaine destination, utilité.
- **DÉTOURNEMENT** : Pratique artistique qui consiste à transformer l'usage d'un objet, d'une œuvre, en modifiant d'une manière visible son apparence.
- **TEXTURE** : La texture d'un matériau est constituée par les éléments qui forment sa surface, comme le grain du bois, les fibres d'un tissu. La texture se désigne par la qualité de la surface d'une matière : granuleux, lisse, râpeux, piquant, doux, rugueux, humide, soyeux, velouté, gras, sec, visqueux, collant.
- **BOUTEILLE** : Récipient ou contenant allongé à goulot étroit destiné à contenir un liquide, notamment des boissons.

Contact : Sarah Guilain

s.guilain@ieac.fr / 03.89.74.12.09

Du Lundi au vendredi de 9h-12h / 14h-18h