



INSTITUT
EUROPEEN
DES ARTS
CERAMIQUES

PORCELAINE PAPIER SUR BALLONS

Céline BLAUDEZ | 5 et 6 mars

Formée en 2002 au sein l'atelier de Jean Pierre Kohüt, mes recherches se sont centrées depuis 2014 sur la porcelaine et la porcelaine papier.

Je les décline aujourd'hui en une production utilitaire et sculpturale, dans un travail où textures et formes s'articulent autour d'un paradoxe entre une apparente fragilité et la résistance de la matière.



* OBJECTIFS

Par le biais d'un projet spécifique, à savoir la réalisation d'un **photophore en porcelaine papier**, il s'agit de découvrir les potentialités et le champ des possibles de ce matériau particulier.

* DÉROULEMENT

JOUR 1

Présentations, tour de table.

Un peu de théorie : la porcelaine papier, recette, avantages, inconvénients, particularités de mise en œuvre.

Exposé et démonstration de la technique sur ballon

Exercices d'expérimentations, familiarisation avec la technique.

Recherche graphique de motifs, exploration de la forme, démarrage du projet.

JOUR 2

Reprise et finalisation du projet.

Retours, questions/réponses.

Mise au séchage, rangement d'atelier, bilan.



PORCELAINE PAPIER SUR BALLONS

Céline BLAUDEZ | 5 et 6 mars

* MODALITÉS PRATIQUES

Dates : 5 et 6 mars 2022

Horaires : de 9h à 12h30 et de 13h30 à 17h

Lieu : IEAC – Pôle culturel au château de la Neuenbourg
3, Rue du 4 Février – 68500 GUEBWILLER

Tarif : 145 € + carte de membre

Contact : contact@ieac.fr ou Céline Blaudez cblaudez@gmail.com

Matériels à apporter :

Ballons de baudruche de différentes tailles

Carnet de croquis, crayon

Petits outils de modelage en bois

Cuisson d'un luminaire/personne, sans émail, dans les locaux de l'IEAC,
prévoir un petit délai pour la restitution.

