

René WEBER est un artiste atypique qui touche à de nombreux médiums. Il utilise divers moyens techniques, parfois associés, selon les séries : le dessin, la gravure, la peinture, les assemblages, la sculpture, le travail in situ (dans la nature par exemple) ...

Il a trouvé dans les ateliers de l'IEAC les réponses à ses aspirations dans la pratique du modelage.



* OBJECTIFS DU COURS

- Acquérir par l'observation une connaissance suffisante du corps humain (proportions, visage ...) pour pouvoir réaliser de petits modelages qui exprimeront ce que chacun(e) souhaitera transmettre (émotions, activités, gestes, attitudes ...).
- Se familiariser avec la matière pour oser modeler, sans craindre de se lancer dans l'inconnu.

* DÉROULEMENT

JOUR 1

Matin :

Premier contact avec la terre pour une familiarisation avec la matière.

Expérimentation de différentes sortes de terre.

Explication des techniques de modelage : plaque, colombin, travail dans la masse.

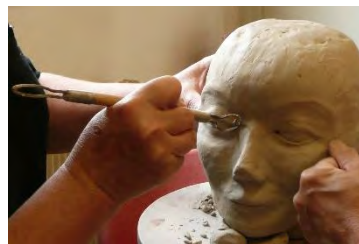
Après-midi : démarrage du travail personnel.

JOUR 2

Matin : poursuite du travail, réparation des erreurs, amélioration des formes.

Après-midi : finition.

Traitement des surfaces : lisses, rugueuses...





MODELAGE & SCULPTURE

René WEBER | 06 et 07 février

* MODALITÉS PRATIQUES

Dates : les 06 et 07 février 2021 (samedi + dimanche)

Horaires : de 9h00 à 12h30 et de 13h30 à 17h00

Tarif : 135 € (2 jours)
+ carte de membre

Lieu : IEAC – Pôle culturel au château de la Neuenbourg
3 rue du 4 février, 68500 Guebwiller

Contact : contact@ieac.fr ou rene-weber@wanadoo.fr

Matériel à apporter : tablier, matériel de prise de notes et de dessin.

Au plaisir de vous accueillir !



s'inscrire