Marilys Ménal

IEAC | 2019 - 2020

Commun à tous, propre à chacun

C'est par l'émail que je suis entrée en céramique. Fascinée par les métamorphoses des minéraux sous l'action de la chaleur, je mets en place des protocoles de recherche pour faire connaissance(s) avec l'émail. Durant la cuisson, il fond, coule, craquelle et devient matière. Je recherche à la fois la maîtrise et l'inattendu.

Installation, grès émaillé,
cuisson oxydante 1280°

Enseigne-nous à bien compter nos jours

Cette phrase est tirée du Psaume 90 : « Enseigne-nous à bien compter nos jours afin que nous appliquions notre cœur à la sagesse ».

J'ai réalisé une « bouteille » par jour pendant toute la durée du confinement afin de figer par la cuisson et de rendre visible le temps écoulé. Chacune est datée, elles sont disposées dans l'ordre chronologique.

Prendre son temps, rattraper le temps perdu, avoir le temps... Le temps est mesurable, universel, et, dit-on, apaisant. Mais il est aussi élastique, intime, inexorable. Commun à tous et propre à chacun. Je ne peux lui échapper mais, par la création, je me joue de lui. Le temps est cette expérience contradictoire que je cherche à explorer.

Îlots

Carte d'un vaste monde à arpenter ou photo d'une cellule en microscopie électronique ? Je vous invite à cet aller- retour entre le très grand et le très petit : explorez, observez, comme un scientifique ou un enfant. Laissez-vous guider par les émaux qui s'affrontent, se recouvrent, s'évitent.

Détail d'un îlot, grès émaillé,
cuissons oxydantes 1280° & 980°