



INSTITUT  
EUROPEEN  
DES ARTS  
CERAMIQUES

# TRANSFERT SUR CÉRAMIQUE

Céline LINOSSIER & Robert ROY

Du 4 au 8 mars 2019

*Céline Linossier est installée en Haute-Loire dans son atelier dénommé "Le Cube". Ses pièces en porcelaine sont coulées dans des moules en plâtre. Elle les décore en superposant des engobes colorés et des transferts d'images.*

*Pendant le stage, elle sera assistée de Robert Roy pour la partie infographique.*

## \* OBJECTIFS

Maîtriser trois techniques de transfert d'images sur céramique ; celle à l'huile de lin à partir de photocopies noir et blanc, celle sur engobe et celle au white spirit.  
Travailler numériquement les images pour pouvoir les traiter en toute liberté.

## \* DÉROULEMENT

Accueil et présentation du stage  
Préparation de petites pièces (techniques diverses)  
Apprentissage de la technique de transfert à l'huile de lin

Jour 1

Apprentissage de la technique de transfert au white spirit  
Apprentissage de la technique de transfert barbotine  
En parallèle, les participants travailleront chacun à leur tour leurs images sur infographie

Jour 2

Quelle possibilité de composition (superposition, engobes,...)  
Exemple depuis le coulage de pièces  
Approfondissement de la maîtrise du logiciel d'infographie  
Émaillage et mono-cuisson des essais des 2 premiers jours

Jour 3



# TRANSFERT SUR CÉRAMIQUE

Céline LINOSSIER & Robert ROY

Du 4 au 8 mars 2019

## \* DÉROULEMENT (suite)

Jour 4

Approfondissement des techniques abordées sur des pièces personnelles (composition d'images personnelles) en autonomie assistée.

Jour 5

Défournement des essais, analyse, synthèse du travail de la semaine  
Emballage des pièces crues du 4<sup>ème</sup> jour  
Nettoyage des espaces de travail

## \* Matériel à apporter

- Des pinceaux à engobes et de décor divers
- Un pinceau brosse acrylique à poil doux de 2 à 3 cm de large (*voir photo ci-dessous*)
- Un couteau porcelaine
- Un cutter
- Une paire de ciseaux
- Deux grosses éponges (type chute de matelas en mousse)
- Une bassine
- Un petit seau
- Un tablier
- Des images (papier ou support numérique)
- Un ordinateur portable si vous en disposez
- Matériel d'emballage des essais non cuits





# TRANSFERT SUR CÉRAMIQUE

Céline LINOSSIER & Robert ROY

Du 4 au 8 mars 2019

## \* MODALITÉS PRATIQUES

**Dates :** du 4 au 8 mars 2019

**Horaires :** de 9h à 12h30 et de 13h30 à 17h30

**Tarif :** 450 €  
+ carte de membre

**Lieu :** IEAC – 10 rue Jules Grosjean, 68500 Guebwiller

**Contact :** [contact@ieac.fr](mailto:contact@ieac.fr) ou Céline Linossier [celinelinossier@yahoo.fr](mailto:celinelinossier@yahoo.fr)



*Au plaisir de vous accueillir !*

s'inscrire