

# 2012

I.E.A.C  
Meyer Nathalie



## ÉMERGENCE et DÉPLOIEMENT

Des formes, des contrastes et des textures différentes évoquent le minéral et le végétal pour rappeler que la vie est un trésor à préserver.

De subtiles et précieuses couleurs sont le jeu d'une cristallisation hasardeuse qui émerge spontanément de la matière inerte et renvoie à la magie de l'enfance, à sa part de rêve.

La nature est ma réelle source d'inspiration.  
Elle me régénère, nourrit mes idées.

La terre avec laquelle je crée m'a permis de me découvrir et d'être moi-même pour inventer et imaginer.  
Se sentir libre dans sa création est un sentiment merveilleux d'épanouissement et d'affirmation de soi.

J'ai façonné dans la masse cinq sculptures qui rendent hommage à la vie.

5 pièces en terre de Baillet (30 à 50x40x50cm)  
cuisson oxydante 1280°C



# 2012

I.E.A.C  
Meyer Nathalie



## LE TEMPS D'UN THÉ

Objets du voyage et du souvenir auxquels on s'attache,  
la tasse et la théière nous invitent à partager un temps de détente et de convivialité.  
Elles nous emmènent, au travers de la douceur et de la chaleur d'un thé,  
rêver dans leur monde au gré des couleurs d'un émail changeant...

Service à thé en grès de Saint-Amand  
cuisson 1280°C