

HETTEMA
Mathieu



Avancer plat à plat

J'aime l'idée qu'une pièce puisse être utile comme exposée aux regards et j'affectionne particulièrement le tournage des grandes pièces. C'est pourquoi j'ai choisi de tourner de grands plats qui sont un support idéal. La grande surface de décor qu'ils offrent m'a permis de libérer mon geste.

8 pièces en grès