INSTITUT EUROPEEN DES ARTS CERAMIQUES

TOURNAGE – Tous Niveaux

Pierre HAUWELLE | Du 23 au 26 août

En parallèle d'une carrière dans le secteur industriel non céramique, Pierre HAUWELLE développe un travail de recherche sur les émaux depuis 1975, auprès des meilleurs spécialistes de la discipline.
Installé depuis 2007 en tant que céramiste professionnel, il propose une gamme utilitaire qui met en valeur ses recherches.



* OBJECTIFS

- Initiation à la pratique du tournage pour les débutants
- Maîtrise de l'argile en rotation
- Remise à niveau et approfondissement pour les personnes ayant déjà une expérience
- Réalisation de formes simples et/ou plus complexes

* DÉROULEMENT

Jour 1

- Présentation du matériel, information sur les argiles
- Préparation de la terre
- Apprentissage ou révision des gestes de base pour monter un cylindre



Jour 2

- Tournage : les formes ouvertes, le bol
- Tournage : les formes fermées



TOURNAGE – Tous Niveaux

Pierre HAUWELLE | Du 23 au 26 août

* DÉROULEMENT (suite)



Jour 3 - 4

- Le tournassage : finition des pièces
- Tournage : liberté dans les formes
- Rajouter des anses, becs, couvercles…
- Finition des pièces
- Décor des pièces à l'engobe



* MODALITÉS PRATIQUES

Dates : **du 23 au 26 août 2027 (4 jours)**

Horaires : de 9h à 12h30 et de 13h30 à 17h

Tarif : **380 €** + carte de membre

Lieu : IEAC - Pôle culturel du château de la Neuenbourg
3 rue du 4 février, 68500 Guebwiller

Contact : contact@ieac.fr ou hauwellepierre@aol.com

Tenue : vêtements d'atelier (blouse ou autre), chaussures, qui ne craignent pas d'être salis