INSTITUT EUROPEEN DES ARTS CERAMIQUES

TOURNAGE TOUS NIVEAUX

Gilles ACKER | le mercredi soir



Potier depuis 1978, Gilles Acker a étudié aux Arts Décoratifs de Strasbourg et est titulaire d'un brevet de maitrise potier-céramiste. Il a géré l'atelier du potier à l'Écomusée d'Alsace de 1994 à 2020. Il a également été chargé de cours à l'Atelier de Formation aux Arts Plastiques de Colmar.

* OBJECTIFS DU COURS

Conforter le stagiaire dans son choix de la technique du tournage céramique par l'acquisition des gestes.

* DÉROULEMENT

- Malaxage de l'argile
- Centrage de la boule
- Montée de la terre
- Acquisition de l'assurance du geste
- Pratique de petites séries



* MODALITÉS PRATIQUES

Dates : **Session 1** : du 21/04 au 07/07/2027 – 12 séances
Session 2 : du 15/09 au 17/11/2027 – 10 séances

Horaires : de 18h30 à 21h00

Tarif : **Session 1** : **360 €** **Session 2** : **300 €**
+ carte de membre

Lieu : IEAC – Pôle culturel au château de la Neuenbourg
3 rue du 4 février, 68500 Guebwiller

Contact : contact@ieac.fr ou gilles.acker@laposte.net

Matériel à apporter : Vêtements et chaussures ne craignant pas d'être salis. Serviette éponge personnelle.