



**INSTITUT
EUROPEEN
DES ARTS
CERAMIQUES**

RAKU TOUS NIVEAUX

Pierre HAUWELLE
2 sessions

En parallèle d'une carrière dans le secteur industriel non céramique, Pierre HAUWELLE développe un travail de recherche sur les émaux depuis 1975, auprès des meilleurs spécialistes de la discipline. Installé depuis 2007 en tant que céramiste professionnel, il propose une gamme utilitaire qui met en valeur ses recherches.



* OBJECTIFS DU COURS

- Pratiquer et se perfectionner au différentes techniques de façonnage
- Fabriquer ses propres émaux raku
- Cuire les pièces (cuissons rapides) et pratiquer divers enfumages à l'aide de matériaux particuliers (aiguilles de pin, bambou, crin de cheval,...)
- Participer à un moment convivial de pratique céramique

* DÉROULEMENT

1^{er} samedi

- Réalisation de pièces personnelles en grès chamotté, à l'aide des techniques principales de modelage (travail dans la masse, colombins, plaques,...)

2^e samedi

- Préparation des émaux
- Réalisation personnelle de différents émaux et coloration à l'aide d'oxydes colorants
- Cuissons rapides raku (1 four par groupe de 2 personnes)
- Prise en main et accompagnement permanent de l'animateur
- Réductions et enfumages divers
- Nettoyage des pièces



RAKU TOUS NIVEAUX

Pierre HAUWELLE
2 sessions

* MODALITÉS PRATIQUES

Prérequis : Avoir participé à un premier stage d'initiation au raku

Dates : Session 1 : 13 et 27 juin 2026
Session 2 : 12 et 26 septembre 2026

Horaires : de 9h à 12h30 et de 13h30 à 17h00

Tarif : 190 € / session + carte de membre

Lieu : 1^{er} samedi (13 juin ou 12 septembre)
IEAC – Pôle culture au château de la Neuenbourg
3 rue du 4 février, 68500 Guebwiller

2^e samedi (27 juin ou 26 septembre)
Atelier « le temps de la terre »
12 Rue Berthelot, 68310 Wittelsheim

Contact : contact@ieac.fr ou hauwellepierre@aol.com

Matériel à apporter : tablier ou vêtements de travail.
Pour la cuisson : chaussures fermées, pantalon long, manches longues en coton.

