

Leïla HELMSTETTER 24 et 25 octobre

Formée à l'IEAC en 2022, Leïla Helmstetter engage un travail sculptural qui mêle toutes techniques de façonnage. Inspirée par le monde du vivant, elle convoque un univers hybride où les frontières entre les règnes biologiques n'existent pas. C'est dans son atelier strasbourgeois qu'elle explore aujourd'hui les possibilités plastiques de cette terre molle, porteuse de vie.



* OBJECTIFS DU COURS

- Se regrouper autour de temps d'échange et de partage.
- Découvrir ou approfondir les techniques de façonnage du grès
- Modeler et décorer à l'engobe un ou des vases avec accompagnement personnalisé

* DÉROULEMENT

JOUR 1

- Tour de table et présentation.
- Les composants d'un vase : pied, lèvre, corps... illustrations à l'appui.
- Présentation collective de différents échantillons de textures, matières, couleurs et des terres mises à disposition.
- Démonstration rapide des techniques de base (colombin, plaque, modelage dans la masse, estampage...).
- Façonnage d'un ou plusieurs vases avec accompagnement individualisé.





VASES

Leïla HELMSTETTER
24 et 25 octobre

• DÉROULEMENT (suite)

JOUR 2

- Finalisation du façonnage des vases et possibilité de mise en couleur à l'engobe sur terre crue.
- Préparation du séchage.
- Mise en commun et retours.



* MODALITÉS PRATIQUES

Dates : 24 et 25 octobre 2026

Horaires : de 9h à 12h30 et de 13h30 à 17h

Tarif : 180 € + carte de membre

Lieu : IEAC – Pôle culturel au château de la Neuenbourg
3 rue du 4 février, 68500 Guebwiller

Contact : contact@ieac.fr ou helmstetterleila@gmail.com

Matériel à apporter :

Chaque participant peut ramener ses propres outils s'il en dispose.
Carnet ou bloc-notes pour dessins et prises de note.